

- 1983 geb. in Duisburg
- 2010 Studium SchauspielRegie an der Folkwang Universität der Künste Essen/  
Bochum
- Sept. 2013/ '14 Regieassistenz am Maxim Gorki Theater
- April 2014 Artist Diploma der Folkwang
- 2015 Einjahresengagement für das RegieStudio am Schauspiel Frankfurt
- 2017 Operndebüt am Thetaer Bielefeld: Deutsche Erstaufführung der Oper  
CHAROLLE SALOMON von Marc Adré Dalbavy
- 2017 1. Platz des Götz Friedrich Preis für die Regie bei CHARLOTTE SALOMON

Weitere Stationen:

- MALINA Konzerttheater Bern
- DAS RHEINGOLD Theater Bielefeld
- ANTIGONE am E. T. A. Hoffmanntheater Bamberg
- RADIKALE AKTE Badisches Staatstheater Karlsruhe
- TITUS ANDRONICUS Konzerttheater Bern
- QUARTETT Volksbühne Berlin