

Andréa Winter

Drehbuch/Schauspiel

Andréa studiert Komposition und Gesang an der renommierten "Rytmus Music School" in Stockholm. Nach ihrem Abschluss macht sie mit ihrer Band "Tigon" die Stockholmer Nachtclubs unsicher, wird dabei als Fashion Model entdeckt und arbeitet in Paris, Mailand, London und New York. In New York studiert sie Schauspiel und Drehbuch am Lee Strasberg Theatre & Film Institute. Danach zieht es sie nach Los Angeles. In 2018 dreht Andréa ihren ersten abendfüllenden Spielfilm "BLOOD PARADISE" (Drehbuch, Produktion & Schauspiel). Der Film feiert auf der "Film Society of Lincoln Center" in New York Premiere und erhält umgehend einen US, Canada & Internationalen Distributionsvertrag für Juli 2019. (Distr.: Gravitas Ventures & Artsploitation). Bei dem "Molins Film Festival" wird Blood Paradise für "Beste Regie", "Bester Film" und "Bestes Drehbuch" nominiert und landet nach der Vorstellung bei "Cinequest" auf der "Top Ten Indie Horror 2019" - Liste. 2019 zieht Andréa von Los Angeles nach Berlin und entwickelt dort Projekte auf Deutsch und Englisch mit internationalem Appeal. Ihre Mini-Serie SCHWARZE SONNE ist momentan bei Polyphon in Entwicklung. Sie hat eine besondere Leidenschaft für Genre-Stoffe.

Filmografie (Drehbuch & Schauspiel)

2020/2021

In Entwicklung:
Schwarze Sonne
Mini-Serie
Polyphon

2018/ 2019

Blood Paradise
Kinofilm
Artsploitation/Gravitas

2017

You & Me
Musikvideo
Winter & Von B

2017

Dreamer
Musikvideo
Winter & Von B

2014

A Little Bit of Bad
Kurzfilm
Preamble Media

2014

A Stranger Without
Kurzfilm