

Nikolaus Leytner

*26. 10. 1957 in Graz; 1976 Matura; 1977-1984 Studium an der Hochschule für Musik und darstellende Kunst, Wien, Abteilung Film und Fernsehen, Regie (Axel Corti) und Drehbuch (Harald Zusanek); Mitbegründer der *Allegro Film*; Mitbegründer der *Akademie des Österreichischen Films*; seit 1984 freier Autor und Regisseur in Wien

Österreichischer Förderungspreis für Filmkunst; Steirischer Filmpreis (2x); Goldener Bobby; Carl-Mayer-Drehbuchpreis; Preis des Filmfestivals Ludwigsburg; Max-Ophüls-Preis; Erich-Neuberg-Preis 1985; „Goldener Biber“ - Publikumspreis bei den Filmfestspielen Biberach; Deutscher Fernsehpreis 2009 (beste Regie); Nominierung für die Goldene Kamera 2010; Erich-Neuberg-Preis 2009; 46. Adolf-Grimme-Preis; 42. Fernsehpreis der Erwachsenenbildung; Romy für den besten Fernsehfilm 2013; 3sat-Zuschauerpreis 2013; 46. Fernsehpreis der Erwachsenenbildung; Nominierung für den Prix Europa; Nominierung für 50. Adolf-Grimme-Preis; Nominierung für die FIPA d'or 2013 und 2017; Thomas-Pluch-Drehbuchpreis 2014; Nominierung zum Grimmepreis 2017; CIVIS CINEMA Award 2019

Filme (Auswahl):

- 1980 *The Angels So Far* (Kurzspielfilm/Kino) *Buch, Produktion & Regie*
- 1982 *Mit meinen Händen, mit meinem Kopf* (Dokumentarfilm/Kino) *Buch, Produktion & Regie*
- 1984 *Fliehkraft* (Kurzspielfilm/Kino) *Buch, Produktion & Regie*
- 1985 *Paradise GesmbH.* (Spielfilm/Kino) *Buch, Produktion & Regie*
- 1990 *Schatten im Rampenlicht* (Dokumentarfilm/Kino) *Buch & Regie*
- 1993 *Ein Anfang von etwas* (Spielfilm/TV - ORF & ZDF) *Buch & Regie*
- 1994 *Schwarze Tage* (Spielfilm/TV - TF1 & ORF) *Buch (mit M. Linder) & Regie*
- 1996 *Schwarzfahrer* (Spielfilm/Kino) *Buch (mit B. Seiter) & Regie*
- 1997 *Spurensuche* (Spielfilm/TV - ORF) *Buchbearbeitung & Regie*
- 1998 *Drei Herren* (Spielfilm/Kino) *Buch & Regie*
- 2000 *Der Schuss* (Spielfilm/TV – ZDF & arte) *Buch & Regie*
- 2001 *Schlusspiff* (Spielfilm/TV – SAT 1) *Regie*
- 2002 *Malen mit Vincent* (Spielfilm/TV – SAT 1) *Regie*
- 2003 *Stärker als der Tod* (Spielfilm/TV – ZDF) *Buch & Regie*
- 2005 *Die Entscheidung* (Spielfilm/TV – ORF & ZDF) *Buch & Regie*
- 2006 *Die Geschworene* (Spielfilm/TV – ORF & NDR) *Regie*
- 2007 *Ein halbes Leben* (Spielfilm/TV – ORF&ZDF) *Buch & Regie*
- 2008 *Der Besuch der alten Dame* (Spielfilm/TV – ARD/ORF) *Regie*
- 2009 *Der Fall des Lemming* (Spielfilm/Kino) *Regie*
- 2010 *Tatort: Operation Hiob* (Spielfilm/TV – ORF) *Regie*
- 2010 *Willkommen in Wien* (Spielfilm/TV – ORF/ZDF) *Buch (mit Katarina Bali) & Regie*
- 2011 *Die Welle hinterm Kiel* (Spielfilm/TV – ORF/ARD) *Regie*
- 2011 *Zurück ins Leben* (Spielfilm/TV – ORF/ARD) *Regie*
- 2012 *Die Auslöschung* (Spielfilm/TV – ORF/SWR) *Buch (mit Agnes Pluch) & Regie*
- 2013 *Schon wieder Henriette* (Spielfilm/TV – ORF/ARD) *Regie*
- 2014 *Am Ende des Sommers* (Spielfilm/TV – ORF/MDR) *Buch (mit Agnes Pluch) & Regie*
- 2015 *Der Tote am Teich* (Spielfilm/TV – ORF) *Regie*

- 2016 **Drachengjungfrau** (Spielfilm/TV – ORF) *Buch*
- 2016 **Die Kinder der Villa Emma** (Spielfilm/TV – ORF/ARD) *Regie*
- 2016 **Die Stille danach** (Spielfilm/TV – ORF/MDR) *Buch & Regie*
- 2017 **Der Tote im See** (Spielfilm/TV – ORF) *Buch (mit Anton Maria Aigner) & Regie*
- 2018 **Der Trafikant** (Spielfilm/Kino) *Buch (mit Klaus Richter) & Regie*
- 2019 **Tatort: Baum fällt** (Spielfilm/TV – ORF/ARD) *Regie*
- 2019 **Süpol** (Spielfilm/TV – ORF/BR) *Buch & Regie*
- 2021 **Zu neuen Ufern** (Spielfilm/TV – ORF/ARTE/Czech Television) *Buch (mit Anton Maria Aigner) & Regie*