

## **CV Gerd Wameling**

Größe: 170 cm

Augen: braun

Muttersprache: Deutsch

Fremdsprachen: Englisch gut, Französisch gut

Dialekte: Berlinerisch

Gesang: Chanson, Rock, Pop  
Stimmelage Bariton

Führerschein: PKW

Wohnort: Berlin

Sonstiges: Hörspiel Lesungen

Gerd Wameling war über 20 Jahre Mitglied des Ensembles der Schaubühne und war in vielen der erfolgreichen Produktionen von Peter Stein u.a. vertreten.

Er gehörte zur Besetzung der internationalen Erfolgsproduktion von KUNST von Yasmina Reza, neben Udo Samel und Peter Simonischek, Regie Felix Prader. 1994 brillierte Gerd Wameling in der Berliner Bar jeder Vernunft als Trikotagenfabrikant Giesecke in der Operette IM WEISSEN RÖSSL.

Seit 1992 ist er regelmäßig u.a. am Berliner Renaissance Theater präsent.

Neben seiner Bühnenarbeit ist Gerd Wameling seit vielen Jahren in zahlreichen Kino- und TV-Filmen zu sehen. So spielte er in Wim Wenders IN WEITER FERNE SO NAH, in den Reihen und Serien WOLFFS REVIER und sowie BELLA BLOCK und in mehreren TATORTEN.

Gleichzeitig ist Gerd Wameling ein bedeutender Schauspiellehrer und wirkte viele Jahre als Professor an der UdK Berlin.

Sein aktuellster Film ist DIE LUFT, DIE WIR ATMEN (ARD 2.2.22, Regie Martin Enlen)

### Filmographie (Auswahl)

2021 Die Luft, die wir atmen Regie Martin Enlen

2017 Soko Stuttgart, Regie Ernst Fengler

2013 Tatort Der Eskimo, Regie Achim von Borries

2012 Tatort Wer das Schweigen bricht, Regie Edward Berger

2012 Tatort Im Namen des Vaters, Regie Lars Kraume

2011 Der Tote im Nachtzug, Regie Lars Kraume

2010 Tatort Eine bessere Welt, Regie Lars Kraume

2009 Gier (Zweiteiler) ARD Regie Dieter Wedel

2007 Die Brücke Pro 7 Regie Wolfgang Panzer

2004 Das Kanzleramt Das Machtwort ZDF Regie Michael Wenning

2000 Der Schuß ZDF Regie Nikolaus Leytner

1999 Vertrauen ist alles ZDF Regie Berno Kürten

1997 Tatort Geld oder Leben Regie Berno Kürten